



Those Were The Nights

Musique : Those Were The Nights d'Hunter Brothers
 Chorégraphes : Verhagen-Sala-Trepat-Fowler-Scaccianoce
 Type : 48 comptes - 4 murs - 114 bpm - 2 restarts
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 16 comptes

1-8 SIDE ROCK, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

1-2 PD pas à D, remettre poids sur PG
 3&4 Croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas à D
 5-6 Croiser PG derrière PD, PD pas à D
 7&8 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

9-16 SYNCOPATED SIDEROCKS WITH $\frac{1}{2}$ TURN R, CROSS, SIDE ROCK CROSS, SIDE, $\frac{1}{2}$ TURN R

1-2& PD pas à D, remettre poids sur PG, $\frac{1}{2}$ tour à D sur PG et rassembler PD à coté PG 06:00
 3-4 PG pas à G, remettre poids sur PD
 5-6&7 Croiser PG devant PD, PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser PD devant PG
 8& PG pas à G, $\frac{1}{2}$ tour à D sur PG 12:00

Restart au mur 7 : recommencer la danse ici dès le début (12h)

17-24 LONG SIDE STEP, DRAG BALL CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN L, FULL TURN L, KICK BALL CHANGE

1-2 PD grand pas à D, traîner PG vers PD
 &3-4 Rassembler PG à coté PD, croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant 09:00
 5-6 $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant 09:00
 7&8 PD coup de pied en avant, rassembler PD à coté PG, rassembler PG à coté PD

Restart au mur 3 : recommencer la danse ici dès le début (3h)

25-32 $\frac{3}{4}$ WALK AROUND TURNING L, CROSS SAMBA X2

1-2-3-4 $\frac{3}{4}$ tour à G avec 4 pas D, G, D, G 12:00
 5&6 Croiser PD devant PG, PG pas en diagonale avant G, PD pas à D
 7&8 Croiser PG devant PD, PD pas en diagonale en avant D, PG pas à G

33-40 ROCK STEP, TRIPLE 1 $\frac{1}{2}$ TURN R, ROCK STEP, BACK X2

1-2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
 3&4 $\frac{1}{2}$ tour à D et PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D et PG pas en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à D et PD pas en avant 06:00
 5-6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
 7-8 PG pas en arrière et pousser genou PD en avant, PD pas en arrière et pousser genou G en avant

41-48 COASTER STEP, $\frac{1}{4}$ TURN L WITH DIAGONAL KICK & BACK TOUCH, FULL TURN L WITH STEP BALL X 4

1&2 PG pas en arrière, rassembler PD à coté PG, PG pas en avant
 3&4 $\frac{1}{4}$ tour à G et PD coup de pied en diagonale avant D, rassembler PD à coté PG, toucher PG derrière PD 03:00
 5& $\frac{1}{4}$ tour à G et mettre poids sur PG, rassembler PD derrière PG
 6& $\frac{1}{4}$ tour à G et mettre poids sur PG, rassembler PD derrière PG
 7& $\frac{1}{4}$ tour à G et mettre poids sur PG, rassembler PD derrière PG
 8 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant 03:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1